



Editorial

Por: Lydia Fernández

Octubre es el Mes de la Sensibilización del Cáncer de Seno, Mes de la Hispanidad, mes dedicado a los poetas por el natalicio de Salomé Ureña, Mes del Rosario para la Iglesia Católica y el mes en que se celebra la controversial fiesta de Halloween.

En este décimo mes se otorgan los Premios Nobel, cuya ceremonia se celebra en Estocolmo cada 10 de diciembre. Este galardón, que entrega La Fundación Nobel de Suecia a las personas que han contribuido con sus investigaciones y trabajo al mejoramiento y desarrollo de la humanidad, es quizás el reconocimiento internacional más prestigioso.

Se va terminando el año, nos advierte octubre. Un mes para repasar los aprendizajes y las experiencias que hemos vivido durante el transcurso del año. Un respiro en el camino, un alto para meditar y planificar el final del 2016 sin olvidar la continuidad del tiempo. Y sobre todo, un mes para renovar la promesa con nosotros mismos de avanzar un paso más, hacia una nueva meta en aquello que decidimos lograr.



SERCITEC en el recuerdo

El inefable Pablo

Por: Danilo A. Mueses

Corría el año 1967. Teníamos el contrato para el diseño de la rehabilitación del canal Guanito-San Juan en la zona de San Juan de la Maguana.

El paso inicial era hacer una visita de reconocimiento al canal para evaluar las condiciones de la obra que, dicho sea de paso, estaba en pésimas condiciones. Viajamos el Ing. Milcíades Pérez Polanco, el Ing. Pablo Martínez, un brillante ingeniero ido a destiempo y el autor de esta crónica.

El vehículo de que disponíamos era una maltratada camioneta Peugeot de simple tracción en la cual debíamos viajar a lo largo de toda la berma del canal, tomando nota de las condiciones de la obra, incluyendo sus flumes y sifones.

Si el canal estaba en malas condiciones, es de suponer que la condición de la berma era mucho peor pues no había ni siquiera una modesta alcantarilla para el cruce de los arroyos a lo largo de la berma. Decidimos trabajar de corrido pues el trabajo de campo había que hacerlo el fin de semana ya que tanto Pablo como yo durante la semana trabajábamos en el INDRHI.

Aunque precariamente, a media tarde del sábado habíamos logrado avanzar bastante.

SERCITEMPO es una publicación mensual de Servicios Científicos y Técnicos, S.R.L. Se prohíbe su reproducción total o parcial sin autorización de la firma. Todos los derechos reservados.



Calle Gustavo A. Mejía
No. 129-A Ensanche Julieta,
Santo Domingo, D.N. República Dominicana



Fue entonces que encontramos nuestro primer gran escollo. Al vadear el cauce del arrollo Mogollón se nos enchivó la camioneta. Milcíades, quien manejaba el vehículo, aceleraba a fondo, pero la camioneta seguía hundiéndose en el lodo. En vista de eso no quedaba más recurso que quitarse los zapatos, arremangarse los pantalones y empujar la camioneta mientras Milcíades quedaba al volante.

Pablo y yo empujamos con todas nuestras fuerzas pero la camioneta seguía patinando. Ya estábamos resignados a esperar que pasara algún viandante y nos ayudara. Fue en ese momento que Milcíades nos dijo:

- Vamos a hacer un nuevo intento.

Volvimos a empujar y milagrosamente la camioneta salió del lodo. Seguimos trabajando durante el resto del día. En la noche, después de un baño y una cena reparadores, nos fuimos a El Tamarindo a tomar unos tragos. Fue en medio de los tragos que Milcíades hizo la confesión:

-¿Ustedes saben la razón por la que la camioneta al principio no se desenchivaba? Porque yo tenía la emergencia puesta.

Fue en ese momento que el inefable Pablo nos soltó muy serio una de sus salidas geniales:

- Si tu me hubieras dicho eso cuando logramos desenchivar la camioneta yo te hubiera mordido una oreja!



Proyecto 50590: Noviembre/2011 Proyecto Residencial Altos del Higuamo

CEMEX contrató a SERCITEC para los estudios, diseño constructivo y tramitación de los permisos de construcción del Residencial Altos del Higuamo. Este proyecto residencial localizado en San Pedro de Macoris, consta 606 viviendas de interés social de uno y dos niveles; incluye áreas verdes, servicios, parque infantil, multiusos deportivo, planta de tratamiento de aguas residuales, cables soterrados y vías de concreto, entre otras facilidades.





Los servicios de ingeniería prestados por SERCITEC para este proyecto fueron:

Dirección del Proyecto de Ingeniería y Diseño.

Revisión del diseño de la lotificación.

Estudios geotécnicos.

Diseño de infraestructura: accesos y vías internas, drenaje, sistema de alcantarillado, sistema de agua potable, planta de tratamiento y alumbreado exterior.

Diseño de las viviendas: diseño arquitectónico, estructural, hidro-sanitario y eléctrico.

Tramitación y obtención de la licencia de construcción.

La gestión de permisos de construcción y operación: un hito regulador e inevitable en el desarrollo de un proyecto.

Por: Lydia Fernández



En el ámbito de la administración de proyectos, un hito es una tarea de duración cero que simboliza el haber conseguido un logro importante. Los hitos son una forma de conocer el avance del proyecto, y llevan asociadas actividades de continuación del proyecto. Es por ello que la gestión de permisos es una tarea sine qua non en el desarrollo de cualquier actividad económica, por simple que esta sea.

Además de su condición de obligatorio cumplimiento legal, conviene tener presente que los permisos son el marco normativo y regulador que debiera facilitar la inversión, evitar la informalidad, asegurar la calidad de



las obras y prevenir los riesgos para la población.

La tramitación de los permisos es uno de los indicadores que se evalúan en el Índice Doing Business 2016, en el cual la República Dominicana ocupa el puesto 93 de las 189 economías analizadas por el Banco Mundial.

Por todos es sabido que el proceso de tramitación de permisos en la República Dominicana involucra muchos trámites en numerosas instituciones gubernamentales, que además estos trámites son dependientes y que los plazos establecidos rara vez se cumplen; lo cual genera aumento en el costo y en el tiempo de puesta en operación del proyecto.

Ante esta realidad, ¿es posible optimizar el procedimiento de tramitación y obtención de permisos por parte de los inversionistas y desarrolladores de proyectos? Sin duda, hay soluciones. Creemos que el mejor recurso es buscar ayuda profesional, pero si usted decide asumir el reto le aconsejamos: planifique con tiempo la gestión de permisos dentro de su cronograma; conozca muy bien el flujograma de permisos específico para su proyecto; presente diseños y estudios completos y bien elaborados; de seguimiento cercano al proceso; y adhírase estrictamente a la normativa legal: sea transparente, exija transparencia y denuncie la corrupción. En palabras de Al Gore "es la falta de transparencia pública, lo que proporciona poder a los corruptos".

Cumpleaños Octubre

01 Rosanna Rodriguez

09 Erania Ogando

15 Sonia Perez

Artículo de interés La Capilla de Nuestra Señora del Rosario

Fuente: Diario Libre (María Cristina de Carías y César Iván Feris Iglesias)

Fotos: Cristina Thomen



Fotografía: Cristina Thomen Giménez

La capilla de Nuestra Señora del Rosario fue construida a finales del siglo XV durante el primer asentamiento de la ciudad en la margen oriental del río Ozama, como parte de la ciudad construida por Bartolomé Colón. Es la más antigua construida en Santo Domingo y ya para el año 1497 los frailes Dominicos oficiaban la misa en la misma. Fue aquí donde Fray Bartolomé de las Casas realizó la bendición de la expedición que salía a colonizar a Guatemala y donde ofició su última misa previo a su partida a México.

Dedicada a Nuestra Señora del Rosario es la patrona de la marina europea, y muy conocida por sus revelaciones al papa Pío V cuando la batalla de Lepanto.

La capilla actual de una sola nave, con presbiterio plano y espacio dividido por tres arcos de descarga ojivales, sostenidos por igual número de pares de contrafuertes,



solución estructural para cargar la cubierta a dos aguas; está constituida por vigas longitudinales que soportan alfajías, las que a su vez cargan las tejas de la techumbre. Consta de una sacristía localizada sobre la pared norte de la nave, con comunicación por el área del ante presbiterio, para su construcción se utilizaron piedra, ladrillo, madera y tejas.

A su entrada se puede notar una imagen de estilo medieval de la virgen del Rosario la cual esta tallada en piedra.

La Capilla esta localizada muy cerca del antiguo pozo de donde se proveían de agua potable los habitantes de la primera Santo Domingo, de acuerdo a documentaciones encontradas y a las narraciones populares en ese pozo estuvo preso el Gran Almirante Don Cristóbal Colón.



Fotografía: Cristina Thomen Ginebra

Artículo de interés

Las obras mas representativas de Calatrava

Fuente: National Geographic España

Especializado en grandes estructuras y con un estilo modernista muy característico, Santiago Calatrava es uno de los arquitectos de más renombre de España.

Su afición por el diseño y el dibujo comenzó a una edad muy temprana, cuando desde su juventud se decantó por estudiar bellas artes. Tras completar su carrera de Arquitectura en Valencia, y la realización de estudios sobre urbanismo, Calatrava se trasladó a Zurich para ampliar sus conocimientos y estudiar ingeniería civil. La ciudad suiza sería la primera en contar con un diseño del artista.

Su primer trabajo fue la estación de ferrocarril de Stadelhofen, adjudicada en 1983. Desde entonces, no pararon de lloverle encargos. Solo un año más tarde, Calatrava crearía en Barcelona su primer puente: el de Bac de Roda, cuya estructura diseñada con una ala en cada uno de sus laterales se convertiría en una de sus principales señas de identidad. Este modelo es muy similar a los que posteriormente crearía en Mérida o en Valencia.

Su carrera como arquitecto ha contado con reconocimientos como el Premio Príncipe de Asturias de las Artes, el Premio Nacional de Arquitectura y el Premio Europeo de Arquitectura, entre otros.

Gracias a algunas de sus obras más famosas como la torre de comunicaciones de Montjuic, el puente de Lusitania de Mérida o, su gran



obra, la Ciudad de las Artes y las Ciencias de Valencia, el artista ha conseguido una gran proyección internacional.



Ciudad de las Artes y las Ciencias en Valencia (2005)



Auditorio de Tenerife (2003)



Museo de Arte en Milwaukee (2001)



Torre Turning Torso en Suecia (2005)

Gestión ambiental: Reciclaje de residuos sólidos en SERCITEC

Por: Adriana Pérez

SERCITEC, asistidos por la empresa Green Love, viene implementando desde febrero del 2016 su programa de reciclaje de residuos sólidos.

Desde febrero de este año, SERCITEC ha colectado 539 kg de residuos sólidos para ser



dispuestos correctamente a través del reciclaje. Con esta pequeña contribución, la gran familia SERCITECIANA se siente complacida de haber contribuido a:

Salvar 9.2 árboles,
Ahorrar 145 m³ de agua,
Ahorrar 3,773 kW/h de energía, y
Dejar de emitir 1,887 kg de Dióxido de Carbono

Continuaremos con esta importante labor porque en SERCITEC estamos comprometidos con el Medio Ambiente.

Gestión humana: Carmen Rosa Andrickson participa en la Feria del Libro 2016

Carmen Rosa Andrickson, Ing. De Control de Calidad del proyecto 50809, presentó en el Stand de INDOTEL su novela "Doce Inviernos", una obra llena de vivencias, historias, sensaciones, sueños y esperanzas.

¡Felicidades Carmen Rosa!

Personal de SERCITEC realiza visita a proyectos

Como parte de garantizar que el equipo SERCITEC conozca a cabalidad los proyectos, nuestras responsabilidades para con los clientes y el alcance de los mismos, se realizaron unas visitas técnicas a tres de nuestros proyectos actuales.

El equipo recibió las explicaciones de los proyectos de mano de los Directores de cada uno de ellos. El Ing. Alfonso Núñez junto a su

equipo fue nuestro anfitrión en Ecolab. Durante la visita al proyecto CLC recibimos las informaciones de parte del Ing. Rafael Piña, mientras que en el proyecto Molinos nos recibió el Ing. Antonio Segura.

